

吉備人出版2015版
『図書目録』出来!

吉備人スタッフが
最近読んだなかから
選んだ.....

○○○○な本

“モヤモヤが晴れた”
『新しい広場を本
つくる』—市民芸術概論要綱』
by 山川隆元

山川の近況
■3年がかりで書き上げた丸五
ゴム工業の60年史が完成しけしほ
と。今年還暦を迎えるという現象
にちゃんと向き合えない日々。まだ
まだやりたいことがいっぱい。時間
がたりない。■



★Kibitoのトは、書店さんとお客様と吉備人をつなぐおたよりです。ほぼ毎月発行いたしております。

『芸術立国論』(集英社新書)を
読んで以来、平田オリザの芸術・
文化政策論に共感するところが多
い。本書はその続編というべき
本。私たちになぜ文化が必要
なのか、なぜ芸術分野に公
的な支援が必要なのか—
「地域の本」が市民の力、財産に
なるために、これから何をしな
ければならないのかを考えさ
せてくれる。

新しい広場
をつくる
by 平田オリザ

すべての地域に
文化の自己決定能力を
社会に実践性と活力を生み出すための拠点を構想する
実践的文化論。

平田オリザ・著
岩波書店刊 1900円 + 税

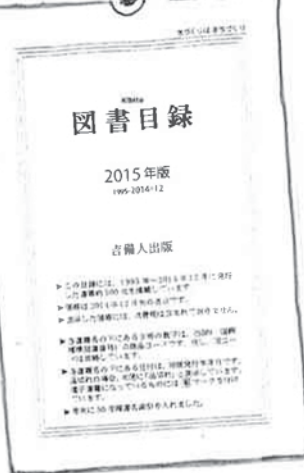


中沢新一・著
講談社刊 1900円 + 税

“街歩きを面白くする
ブラタモリ的な”本
『大阪アースダイバー』
by 金澤健吾

金澤の近況
■健康診断を受診して結果待
ち。運動かと食事に気をつけていて
つい食べ過ぎてしまう。ジョギングと
自転車通勤で体力維持。2月のマ
ラソン大会に向けて練習時間を確
保できず。タイムより完走を目標に。■

街のコンクリートの建物をすべて
取り払い、時代を古代まで
さかのぼり俯かんして街を眺
めてみると違った姿が見えてくる。
大阪平野は淀川や大和川が
運んだ土砂でつくられ、河内
湖の中だった土地もある。
古代から現代までの歴史と地
形を“中沢流”に物語として読
み解いていく。自分の住む街も
好きにさせてくれる一冊。



この図書目録には、一九九五年の創業から二〇一四年一二月までに刊行した
書籍を収録しております。吉備人出版は、この春で満三十歳。その歩みと
記録でもあります。ご希望の方は、ご連絡ください。送料無料で、
お届けいたします。そして、吉備人出版を本年よりよろしく願っています。

2015.2.1

“の”が胸にしみる”
『父の生きる』本
by 山川万里

山川の近況
■元日のおみくじは「大吉」! 女良のを
覗くと同じ「大吉」! 大喜びしたけれど、
氏神様のおみくじマシーンには「大吉」
以外入ってないのでは? 疑念が...。
信じる者は救われる。自分と神様を
信じて Go! Go! ■

父の
生きる
伊藤比呂美

伊藤比呂美・著
光文社刊 1300円 + 税

米国と熊本の電話のやりとり。往復しなからの介護...父を
送るまでの3年間の会話を書きとめた本。父が死にたどり
つくまでの一歩一歩は、一日一日を生きること。その孤独と恐怖
を受けとめつゝ、うまく伝えられない罪悪感。30年前、育児雑誌の
連載に励まされた著者と今度は父を送るという立場で再会。
父の生きた姿を思い、なぜか涙がずるずると流れる。



吉備人出版 20周年
ほんとまち大賞
20th Anniversary Project of Kibito Publishing

by 吉備人出版 の本
『夜中にミシンを
踏みながら』(仮題)

間野菜々江・著
吉備人出版刊
★2015.春
刊に発売!
☆☆

